

# УРОК № 25

(двадцать пять)

— Какое сегодня число? — Сегодня второе апреля.  
— Когда вы вернётесь в Москву? — Второго апреля.  
Это Антон, я с ним работаю.

Месяцы:

январь  
февраль  
март  
апрель  
май  
июнь  
июль  
август  
сентябрь  
октябрь  
ноябрь  
декабрь

Какое сегодня  
число?

Когда? (Ка-  
кого числа?)

первое  
второе  
третье  
четвёртое  
пятое

...  
двадцать первое

первого  
второго  
третьего  
четвёртого  
пятого

...  
двадцать первого

января  
февраля  
марта  
апреля  
мая  
июня  
июля  
августа  
сентября  
октября  
ноября  
декабря

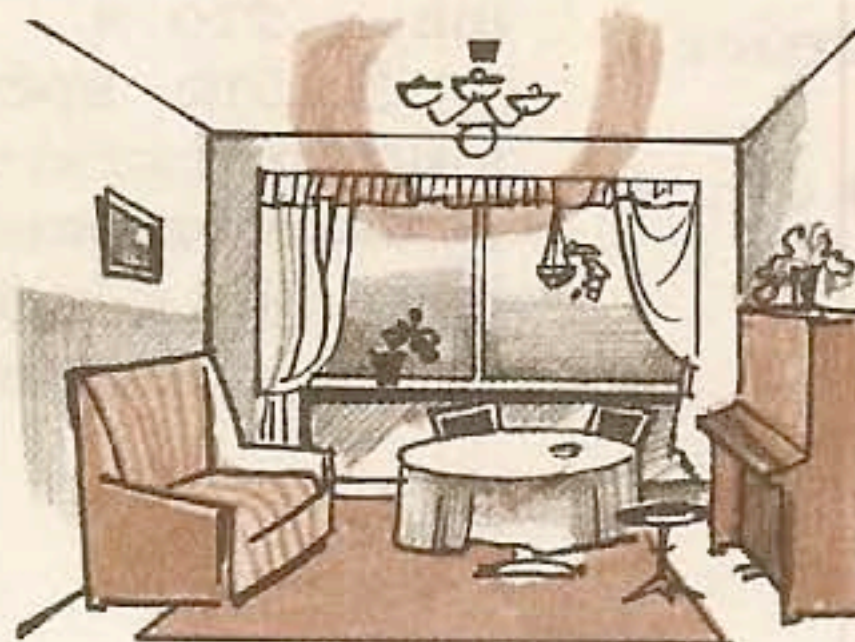
с кем?

я — со мной      мы — с нами  
ты — с тобой      вы — с вами  
он — с ним      они — с ними  
она — с ней

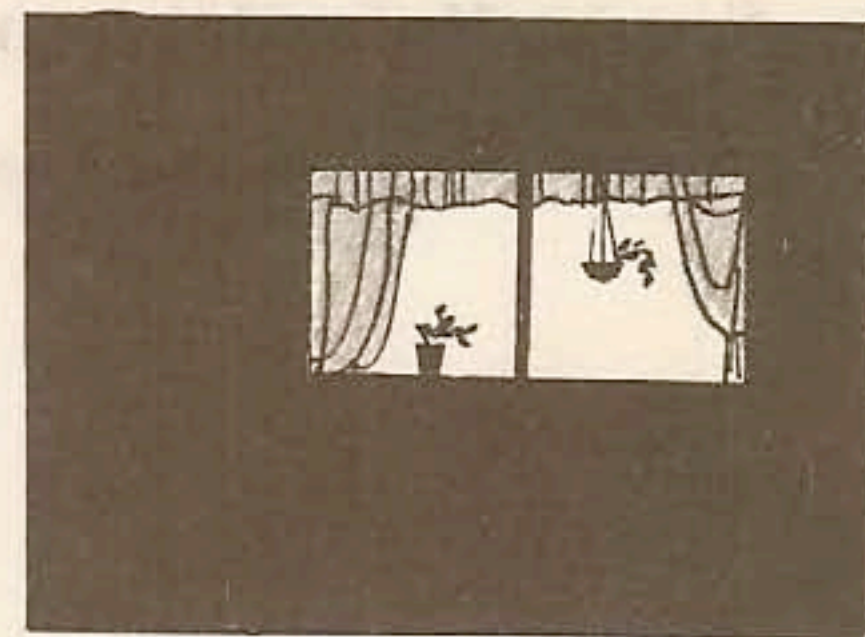
Сегодня                      второе апреля.  
Вчера                      было      первое апреля.  
Завтра                      будет      третье апреля.



Это Антон. Я с  
ним работаю.



В комнате есть свет.



В комнате нет света.  
Свет погас.

январь м.  
февраль м.  
март

апрель м.  
май  
июнь м.

июль м.  
август  
сентябрь м.

октябрь м.  
ноябрь м.  
декабрь м.

Какое сегодня число?

свет  
погаснуть сов. (прош. погас)  
свет погас

## ДВАДЦАТЬ ПЯТЫЙ УРОК



Он монтёр.

### УПРАЖНЕНИЯ

1. Какое сегодня число? (24.II) —  
*Двадцать четвёртое февраля.*  
Какое число было вчера? (23.II)  
Какое число будет завтра? (25.II)  
Какое число сегодня? (25.IV)  
Какое число будет завтра? (16.VII)  
Какое число было вчера? (7.XI)
2. Когда передавали по телевизору футбол из Парижа? (25 августа) —  
*Двадцать пятого августа.*  
Когда будут передавать по радио второй концерт Моцарта? (2 января)  
Когда Антон поедет в Новосибирск? (17 марта)  
Когда дети начинают учиться в школе? (1 сентября)  
Когда у Веры родился сын? (9 мая)
3. Это Антон. Иван Иванович играет с ним в шахматы.  
Это Юра и Галья. Нина учится с ... в школе.

Это Вадим. Лариса идёт с ... в кино.  
Это Анна Петровна. Мой муж работает с ...  
Это Зина. Все молодые люди хотят танцевать с ...  
Ты идёшь в кино? Я пойду с ...

### КОНЦЕРТ ПАГАНИНИ

Отец Ани, Пётр Васильевич, старый профессор, писал письма и слушал радио. Вдруг в комнате погас свет. К счастью, с ними в доме на втором этаже жил монтёр, симпатичный молодой человек. Пётр Васильевич вспомнил о нём, потому что Аня часто рассказывала об их соседе.

Пётр Васильевич позвонил Мише. Миша пришёл, и через 10 минут уже был свет и работало радио.

По радио передавали прекрасную музыку.

— Миша, это концерт Паганини, вы знаете, кто такой Паганини? — спросил Пётр Васильевич монтера.

— Знаю, композитор.

Профессор улыбнулся и подумал: «Это хорошо, что молодые люди в наше время знают классическую музыку».

— А вы не знаете, кто так прекрасно играет концерт Паганини?

— Знаю, — спокойно ответил Миша. — Это я.

В это время концерт кончился, и диктор сказал: «Вы слушали концерт художественной самодеятельности. Второй концерт Паганини исполнял монтер Михайл Иванов.»

монтёр  
профессор  
к счастью  
вспомнить сов.  
передавать по радио  
по телевизору

кто такой?  
композитор  
подумать сов.  
в наше время

художественная самодея-  
тельность  
исполнять несов.

# Давайте поговорим

Какое сегодня число?

— Какое сегодня число?

— Двадцатое апреля.

— Сегодня в нашем клубе концерт художественной самодеятельности! И у меня есть билеты. Хочешь пойти со мной?

— Конечно, с удовольствием.



— Зина, ты не забыла, что мы идём сегодня в театр?

— А какое сегодня число?

— Восьмёе.

— Разве сегодня восьмёе? А я думала, что седьмёе!

Какого числа...?

— Какого числа открываётся новый кинотеатр на нашей улице?

— Седьмого ноября. Это будет праздничный подарок.

— Вот хорошо!

— Олэг, здравствуй! Когда ты приехал?

— Уже давно, двадцать пятого августа.

— Ну, и как ты живёшь?

— Всё хорошо, спасибо. Ты извини, я сейчас спешу. Я позвоню тебе сегодня вечером.

— Хорошо, обязательно позвони.

— Папа, послушай, по радио говорят о Фёдорове.

— О Фёдорове? А кто это такой?

— Ты не знаешь, кто такой Фёдоров? Это же молодой архитектор, автор проекта нашего нового кафе.

— А, знаю. Способный молодой человек.



— Можно?

— Пожалуйста.

— Что это передают?

— По-моему, это Чайковский.

— Нет, что ты! Это, конечно, не Чайковский. Кажется, это Глинка.

— Можно?

— Пожалуйста.

— Иван Иванович, у нас не работает телефон. Можно позвонить от вас?

— Конечно.

## УПРАЖНЕНИЯ

1. — Какое сегодня число?

— *Двадцатое апреля.*

— Разве сегодня уже двадцатое апреля? А я думал, что только девятнадцатое.

(четырнадцатое марта, тринадцатое; пятое февраля, четвертое; седьмое января, шестое; десятое июля, девятое)

клуб  
праздничный подарок

способн | ый, -ая, -ое, -ые

Вы знаете все слова и поймете эти выражения:  
Что ты!

Можно позвонить от вас?

2. — Какое сегодня число?  
— Семнадцатое марта.  
— Семнадцатое марта? Ты не забыл, что восемнадцатого мы идём на концерт художественной самодеятельности?

— Ну, конечно, забыл.

(второе мая, третьего; одиннадцатое января, двенадцатого; шестое августа, седьмого; двадцать второе апреля, двадцать третьего)

3. — Вы видели директора?

— Да, я говорил с ним.

(инженер, моя мама, старый профессор, моя дочь)

4. — Мой брат хочет пойти в театр.

— Хорошо, пойдём с ним.

(наша мама, дети, моя подруга, наши друзья)

5. — Мы в субботу вечером идём на концерт. Хотите пойти с нами?

— Конечно, с удовольствием.

(он, он, она)

6. — Когда в Париже обычно холодно?

— В январе.

— А когда жарко?

— В июле.

— Когда в Лондоне тепло?

— ...

— А когда идёт дождь?

— ...

— Когда в Москве бывает жарко?

— ...

— А когда холодно и идёт дождь?

— ...